

TRIO

1
51

Violoncell.

I

Feierlich, doch fließend.

Emil Bohnke, Op. 5.

8 ① *p* *mf*

f *erese.*

ff *f*

② *ff* *ff* *f* *breit* *pizz.* *mf*

f *arco* *mf* *p* *f*

ff *pesante* *sf* *mf* *dim.* *zurückhaltend*

③ *Etwas langsamer* *p* *ruhiger werdend*

Ruhig *pp* *pizz.* *p* *mf* *arco* *p* *p* *pp*

pizz. *mf* *calando* *pp* *ff* *Energisch vorwärts, Zeitmaß I.* *f* *breit* ④ *Etwas langsamer* 5

Zeitmaß I.
ff *mf* *p* *f* *mf* *p*

(5) *Ruhig*
p *pp* *p*

(6) *Schr. breit.*
f *ff* *fff* *rit.*

(7) *Schnell, drängend, doch bestimmt im Zeitmaß.* (8) *pizz.*
f

arco
ff *ff* *f* *ff* *f*

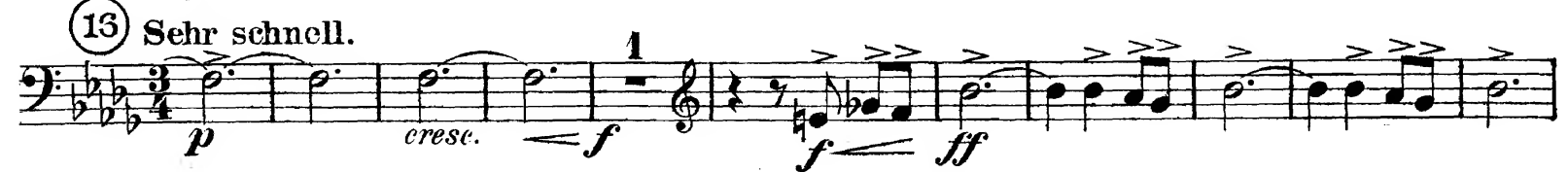
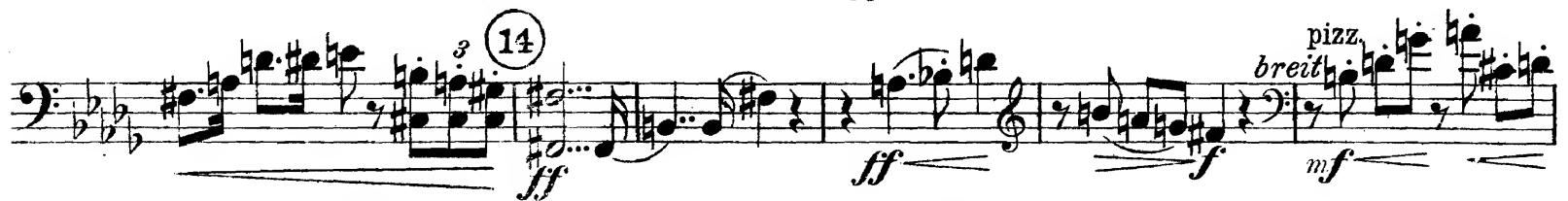
zurückhaltend (9) *Zeitmaß I, mit Schwung.*
ff *f* *ff*

(10)
ff *f* *sfz* *ff*

Ruhiger, doch bestimmt.
sfz *ff* *f*

(11) *nach und nach leidenschaftlicher*
mf *p* *cresc.* *mf* *cresc.* *f*

(12) *bestimmt*
mf *f* *mf* *f*



II.

Langsam, mit großem Ausdruck.

3

p *poco a poco cresc.*

① *p cresc. f p*

② *f poco a poco cresc.*

breiter

③ *breit ff f mf p pp ppp* *espressivo*

④ *Ruhig 6* ⑤ *p p p*

⑥ *cresc. f p*

cresc. f cresc.

⑦ *p f cresc.*

mf cresc. f cresc.

⑧ *Mit Leidenschaft.* *Zeitmaß.*

ff *bestimmt breiter* *ff*

bestimmt breiter *ff*

breiter Sehr breit. *ff* *dim.*

⑨ *Fließend.*

f *mf* *p* *pp*

ruhiger werdend *dim.* *p* *zurückhaltend* *pp*

⑩ *Zeitmaß I.*

espressivo *poco a poco cresc.* *p*

cresc. *mf* *p* *cresc.*

⑪ *f* *poco a poco cresc.*

⑫ *Sehr breit.* *breiter* *ff* *f* *mf* *p* *pp*

III

Frisch bewegt. (Nicht eilen.)

[illegible]

Ruhiger 2 *Zeitmaß I.* 8 *breiter* *p pizz.* *cresc.*

arco *mf* *p* *cresc.*

mf *mf cresc.* *f* *f cresc.*

9 *ff* *f cresc.* *ff* *f*

ff *ff*

10 *ff p* *mf* *p* *p* *mf cresc.*

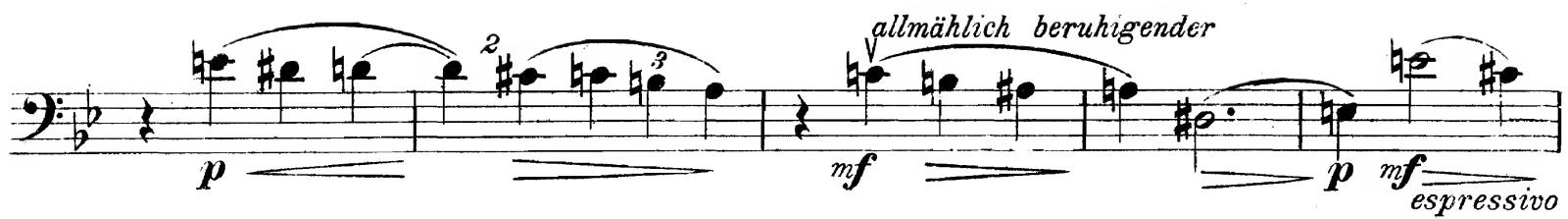
f *cresc.* *ff p* *p cresc.* *mf* *cresc.* *f* *cresc.*

11 *ff* *f*

12 *f* *mf* *breiter werdend*

f *mf* *f* *f* *cresc.*

breit 13 *Fließend, mit Leidenschaft.* *Ruhiger* 2 *cresc.* *ff*



14

Sehr breit, majestätisch.

15

Sehr schnell, doch bestimmt.

16

sehr energisch